

FICHE TECHNIQUE

Mise à jour du : 1er février 2015

ENDUIT BETON COLORE

Centre de Formation à Aix-en-Provence

Renseignements: info@centre-formation-decoration.com

Assistance Technique Centre de Formation

1,349 € TTC / APPEL
+ 0,337 € TTC / MIN *

0 899 4 94 00 4

* depuis un poste fixe, hors éventuel surcoût de votre opérateur

DESCRIPTION DU PRODUIT

- L'Enduit Béton Coloré MERCADIER (EBC) est un mortier décoratif de finition, teinté dans la masse (70 couleurs), à grain très fin. Il s'obtient par le mélange d'une poudre et d'une résine liquide.
- Ses qualités d'accroche exceptionnelles, sans primaire, sur la plupart des supports, et ses propriétés hydrofuges en font un matériau idéal pour la réalisation de sols, murs, plan de travail et vasque, douches, terrasses extérieures etc...
- Il est applicable, en faible épaisseur, (de 1mm à 3mm) en plusieurs couches à la lisseuse. Il permet une utilisation en rénovation sans travaux lourds : 1 à 1.5 mm en déco murale et plan de travail sur un support très lisse sans joint (type medium) à 2mm en sol / 2mm pour toute réalisation sur carrelage et en douche / 3mm pour des réalisations en sol extérieur
- Comme tous les 'bétons cirés', il présentera plus ou moins de nuances selon la couleur et les conditions d'application.

DOMAINES D'APPLICATION/SUPPORTS

- Mur et Sols à trafic piéton
- Intérieur (1 à 2mm selon utilisation) / Extérieur (3mm mini)
- Carrelage et carreaux de ciment
- Ciment
- Plaques de plâtre (BA 13) hydrofuge ou non
- Plâtre et carreaux de plâtre
- Chapes y compris anhydrites (après primaire)
- Béton allégé / cellulaire
- Médium, aggloméré hydrofugé (CTBX), contre-plaqué marine, stratifiés. NB: Ces supports nécessitent une attention particulière quant à la conception et leur préparation (consulter votre revendeur)
- Peut s'utiliser dans les pièces d'eau.
- NB : ce produit n'est pas un produit d'étanchéité au sens pur du D.T.U. En utilisation dans une douche, conformément au D.T.U., l'étanchéité doit avoir été réalisée préalablement grâce à un système d'étanchéité en vigueur (Système d'Étanchéité Liquide par exemple)
- Le produit convient aux planchers chauffant à eau chaude et les chauffages sol électriques à basse tension et basse température.
- Autres supports: nous consulter

OUTILS NECESSAIRES

- Balance, plateau inox trapézoïdale, couteau de peintre, turbine (montée sur une perceuse à variateur), éponge à frotter normale et le cas échéant, matériel de ponçage (nous consulter : meuleuse d'angle et disques adaptés, mono brosse ...).
- Gants: il est recommandé de mettre des gants car, comme de nombreux produits de maçonnerie / décoration, le mélange peut abîmer la peau (cf. mention de sécurité plus bas)
- Les outils se nettoient à l'eau immédiatement après utilisation

PREPARATION DU SUPPORT & PRIMAIRE

- **Le support doit être résistant, non friable, stable, sec et cohésif; (1 MPa de cohésion sont nécessaires).**
- La surface doit être dépoussiérée, propre, saine et débarrassée des parties non adhérentes. Il est indispensable qu'elle soit exempte de traces d'huile, de graisses, de laitance etc. ...

- Éliminer par grattage la peinture, le plâtre, la laitance du béton et les traces de colle.
 - Reboucher les trous et fissures avec un produit adapté ou avec notre Enduit Béton Coloré.
 - Si votre support est fissuré ou irrégulier nous vous conseillons de réaliser un ragréage fibré au préalable (nous consulter) afin de niveler la surface. Ceci facilitera l'application et contribuera à un rendu plus esthétique
 - Spécificités par supports:
 - . **Carrelage**, sonder la cohésion des carreaux, retirer les carreaux descellés et reboucher leurs emplacements. Après nettoyage, passer de l'acétone ou à la lessive de soude afin d'ôter tout reste de graisse et d'assurer une meilleure adhérence. Bien rincer ensuite et laisser sécher.
 - . **Chape Anhydrite** (à base de sulfate de Calcium...): attendre au minimum 8 semaines, conformément au D.T.U. avant recouvrement et sonder l'humidité résiduelle doit être inférieure à 0.5% conformément aux fiches techniques du fabricant de chapes (test bombe à carbure).
 - . **Chape Hydraulique** (ciment...): attendre au minimum 28 jours, conformément au D.T.U. avant recouvrement et sonder l'humidité résiduelle qui doit être de moins de 4.5%.
 - . **Chape Hydraulique Adjuvantée** (ciment...): permet en général un recouvrement plus rapide, mais se référer Avis Technique du Fabricant avant recouvrement
 - . **Chauffage au sol neuf**: mise en chauffe préalable impérative (se référer Avis Technique du Fabricant)
 - . **Chauffage au sol (neuf ou ancien)** arrêter impérativement celui-ci 48 heures au préalable
 - . **Chauffage ambiant**, arrêter la veille de l'application
 - . **'Prêts à carreler'** : Ces types de support peuvent représenter certains inconvénients et notamment:
 - une certaine souplesse du support pouvant persister malgré l'application de l'EBC en 2mm: il s'agira donc de faire une préparation supplémentaire à l'application de l'EBC afin de retrouver la dureté du sol. (Sinon risque de fissures, de décollement et de poinçonnement). Rester cependant vigilant aux chutes d'objets pouvant occasionner des poinçonnements importants.
 - sur certains receveurs de ce type, les hauteurs de bondes, étant prévues pour la réalisation d'un carrelage, sont trop importantes pour l'application de l'EBC en 2mm.
- Afin de pallier à ces inconvénients, deux possibilités :
- * Soit réaliser un mortier de quelques millimètres permettant de durcir le support (mortier résiné fibré ou primaire époxy sablé)
 - * Soit réaliser une pose de carrelage bas de gamme.
- Procéder à l'application de l'EBC sur le support employé.
- . **Sol Extérieur : nous consulter.** Eviter d'appliquer sur des terrasses au milieu d'un jardin car il y a toujours un risque de forte remontées capillaires d'humidité, qui se retrouvent 'bloquées' par le système de protection antitache et peuvent ainsi créer des désordres. Primaire : Multi-Support Sablé.
 - . **Réalisation de vasque, bacs de douche ...** : attention à respecter des pentes d'écoulement de l'eau parfaite et d'éviter les stagnations d'eau. Celles-ci entraîneraient un risque de blanchissement ultérieur des protections.

RESUME DES PRIMAIRES :

| | |
|--|---|
| Béton, ciment | Mouiller la veille à refus et ré-humidifier juste avant l'application ou Primaire Sablé Multi-Support (Les primaires permettant un meilleur respect des couleurs). |
| Carreau de plâtre, béton cellulaire | Primaire Sablé Multi-Support, puis une 1ère couche d'EBC la veille. |
| Plâtre | Primaire Sablé Multi-Support: diluer le produit avec 20% d'eau |
| Chapes anhydrides | Primaire Sablé Multi-Support: Le support doit être dépoussiéré. Le taux d'humidité de la chape doit être inférieur à 0.5% (test de la bombe a carbure) Appliquer une première couche diluée à 20% et passer ensuite une deuxième non diluée. |
| Plaques de plâtre hydrofuge ou non (BA13): | Appliquer impression acrylique ou Glycéro |
| Carrelage & carreaux de ciment intérieur | Primaire Sablé Multi-Support (facultatif en fonction de la profondeur des joints & du confort d'application souhaité) + une 1ère couche d'EBC la veille. |
| Carrelage extérieur | Primaire Sablé Multi-Support + une première couche d'EBC en 1mm la veille. |
| 'Prêt à Carreler' | Nous consulter car selon la marque utilisée, un primaire ou préparation supplémentaire ne sont pas forcément nécessaire |

| | |
|--|--|
| Médium, contreplaqué, stratifiés etc. | Primaire Sablé Multi-Support |
| Dans le cas d'une cabine de douche, vasque ... et d'un support non étanche | Primaire d'Étanchéité Liquide (PEL) MERCADIER remplacera la préparation et les autres primaires. |

PREPARATION DU MELANGE GAMME « NUANCIER CLASSIC » (pré-teinté ou doses colorantes)

- Le kit comprend : un seau de poudre & un bidon de liquide
 - Ces deux composants ne doivent jamais être utilisés séparément. Aucun autre produit (eau ...) ne doit y être ajouté et les proportions indiquées ci-dessous doivent être respectées
 - Lors de votre chantier, il est préférable d'utiliser des kits du même format de manière à être sûr d'avoir une uniformité dans la couleur obtenue.
- Si votre commande ne le permet pas, il est préférable d'utiliser le ou les kits de compléments pour la 1ère couche de garder les kits d'un même format pour la deuxième couche.
- Dans la mesure du possible et si votre mélangeur le permet, brasser la poudre dans votre seau avant de faire de mélange de manière à homogénéiser au maximum la poudre.
 - Remarque: Il est fortement déconseillé de mélanger la totalité du kit en une seule fois car **le temps de prise du produit, une fois mélangé, est court (de 1 heure à 5°C à seulement 30 min à 20°C par exemple)**
 - Préparer au contraire des gâchées de quelques kilogrammes selon le barème indiqué dans le tableau des mélanges ci-dessous.
 - 1/repérer la catégorie de votre couleur (A, B ou C) et la nature de la base utilisée (B ou G) dans la grille générale.
 - 2/Secouer énergiquement le jerrycan déjà coloré ou, le cas échéant, après y avoir incorporé la Dose Colorante, jusqu'à obtention d'un liquide homogène.
 - 3/Peser chaque composant en respectant les proportions en poids du tableau ci-dessous en fonction de la surface à couvrir.
 - 4/ Mélanger ensuite soigneusement les deux composants (poudre dans résine) avec l'agitateur électrique à faible vitesse de rotation jusqu'à obtenir une pâte homogène (sans grumeaux) et de couleur uniforme.

PREPARATION DU MELANGE GAMME « SHOT ME » (base à teinter avec nos seringues UCP)

- Le kit comprend : un seau de poudre (composant A) & 2 pochons de liant (composant B) ainsi qu'un ou plusieurs UCP « Ultra Concentré Pigmentaire » en seringue (vendu séparément).
 - Ces composants ne doivent jamais être utilisés séparément. Aucun autre produit (eau ...) ne doit y être ajouté et les proportions indiquées ci-dessous doivent être respectées.
 - Temps de prise du mélange: de 1 heure à 5°C à seulement 30 mn à 20°C par exemple).
- Mélanger dans un seau le composant A (poudre) avec le composant B (liant) soit intégralement (kit entier) soit dans les proportions indiquées dans le tableau ci-dessous en fonction de la surface à couvrir.

Kit intégral:

Mélanger toute la poudre contenue dans le seau avec les 2 pochons de liant fourni à l'aide d'un agitateur électrique jusqu'à obtenir une pâte homogène et sans grumeau.

Y ajouter la quantité d'Ultra Concentré Pigmentaire contenu dans la seringue en fonction la couleur désirée.

Mélanger de nouveau jusqu'à obtention d'une pâte de couleur uniforme.

Renouveler l'opération pour les couches suivantes.

Kit partiel:

Diviser votre kit en plusieurs parties égales en fonction de la surface à couvrir ou du nombre de couches à réaliser, dans les proportions indiquées dans le tableau ci-dessous.

Mélanger la poudre et le liant jusqu'à obtention d'une pâte homogène et sans grumeau.

Y ajouter la quantité d'Ultra Concentré Pigmentaire contenu dans la seringue en fonction la couleur désirée (attention les quantités d'Ultra Concentré Pigmentaire indiquées sur le nuancier correspondent au mélange d'un kit intégral: ne pas oublier de diviser également cette quantité selon les mêmes proportions)

Mélanger de nouveau jusqu'à obtention d'une pâte de couleur uniforme.

Renouveler l'opération pour les couches suivantes.

Consommation pour 1mm d'épaisseur (estimation):

| <u>Surface en m² par mm</u> | <u>Poudre (kg)</u> | <u>Liquide (kg) Couleurs</u> (tableau précis des mélanges par couleur disponible sur demande) | | |
|------------------------------------|---------------------------|---|---|---|
| | | <u>Groupe A nuancier classique ou 'Le/shot Me'</u> | <u>Groupe B nuancier classique</u> | <u>Groupe C nuancier classique</u> |
| 0,65 | 1,075 (1/4 de Shot) | 0,25 | 0,25 | 0,275 |
| 1,3 | 2,15 (1/2 Shot) | 0,5 | 0,5 | 0,55 |
| 2,6 | 4.3 (Shot entier) | 1.0 | 1.0 | 1,1 |
| 3.8 | 6.6 | 1.5 | 1,6 | 1.6 |
| 5 | 8.7 | 2.0 | 2.1 | 2.1 |

MISE EN OEUVRE

- Température d'application : 5 à 25°C.
- Éviter une exposition au vent et au soleil au moment de l'application et pendant le séchage. En intérieur, fermer les volets ou occulter les vitres et éviter les courants d'air.
- Attention, un fort taux d'humidité peut provoquer des phénomènes d'efflorescence (auréoles plus claires) Dans le cas de température trop froide. (- de 10°C) et/ou d'humidité trop importante, il est conseillé de laisser un chauffage dans la pièce de travail de manière à éviter ce phénomène.
- Respecter les joints de dilatation existants des chapes ou des dalles
- Une épaisseur dans la fourchette haute indiquée, permettra d'obtenir une plus grande longévité de l'ouvrage et une application en 3 passes, nécessaire dans certains cas pour 'fermer' davantage le travail et obtenir ainsi une protection plus filmogène contre les taches)

Application en 1,5 à 2mm : (sols, douches, carrelages, plan de travail...)

/// Première couche :

- Appliquer sur une épaisseur légèrement inférieure (1mm environ) à la couche finale désirée au plateau inox. Cette couche apporte la matière et va servir d'accroche à la couche de finition. Sur carrelage, cette couche est indispensable et limitera le phénomène de spectre (joints).
 - Surveiller la prise du produit. Dès que l'empreinte d'un doigt ne laisse plus de marque, mais qu'il est encore suffisamment frais pour être lissé, frotter légèrement la première passe, **avec une éponge à peine humidifiée et bien essorée afin d'aplanir la surface. Attention: il ne s'agit pas de mouiller le support, mais seulement de le lisser et de l'aplanir sans resserrer le grain.** Cette opération doit rester très légère notamment sur les couleurs foncées afin de ne pas laisser de trace. (Remarque: **ne jamais** 'frotter' une passe de finition = risque de blanchiment).
- Cette première couche doit avoir durci complètement avant d'appliquer les suivantes. Laisser sécher entre 6 à 24h mini (carrelage 24h impératif).

/// Deuxième couche et Troisième couche

- Egrenier la surface effectuée au préalable de l'application.
- Appliquer une deuxième couche de 0.5mm environ. Surveiller la prise du produit. Dès que l'empreinte d'un doigt ne laisse plus de marque, vous pouvez appliquer la troisième couche.

Soit frais dans le frais :

- Idéalement la troisième couche doit être appliquée 'dans le frais'. Le fait de passer la 3ème couche dans le frais permet un plus grand confort d'application et une passe plus lisse et plus uniforme. De plus, cela apportera plus de dureté et fermera le grain. Sur les couleurs sombres (un éclaircissement de la couleur peut se produire)
- Il est important pour cette étape de bien surveiller la prise (durcissement) du produit. Celle-ci est fonction de la température ambiante et des conditions d'application mais intervient généralement entre 15mn et 1 heure après application. Le moment idéal?: lorsque le doigt ne laisse plus d'empreinte sur la surface
- La façon (mouvement de la taloche) dont cette couche est appliquée contribue au rendu final:
- En petites passes croisées, elle donnera un rendu marbré et plus nuancé après ferrage et ponçage.
- Appliquée en mouvements plus amples elle donnera un rendu plus uniforme.

Soit plusieurs heures plus tard:

- Dans le cas où il est impossible d'appliquer la 3ème couche dans le frais, procéder de la même façon que pour la deuxième passe, mais sur une épaisseur faible afin d'avoir une surface belle et serrée.
- Le resserrage du grain n'étant pas possible (contrairement à une application 'dans le frais'), un ponçage ou un ferrage de cette deuxième passe sera indispensable.

Important : l'application très fermée, suite à une application frais dans frais, est indispensable à une bonne performance du système de protection contre les taches.

L'épaisseur totale des 3 couches devra être de 2 mm en générale.

Vous pouvez si nécessaire appliquer une épaisseur totale de 6mm en ne dépassant pas 3mm par couche.

Application en 1mm : murs décoratifs ou plan de travail sur support très lisse et uniforme (sans joint)

Procéder de la même manière que la deuxième et troisième couche de la méthode précédente.

Application en 3mm : (sols extérieurs) : la finesse du grain du produit est telle qu'il est difficile de l'appliquer en épaisseur. Il est donc recommandé de procéder comme pour l'application en 2mm (ci-dessus), mais d'appliquer la 1^{ère} couche à l'aide d'un plateau cranté de 'carreleur'.

Le produit doit être protégé de l'humidité, du gel, du vent et du soleil pendant sa prise et son durcissement. Ne pas utiliser de bâche polyane ou plastique étanche qui empêcherait le produit de sécher dans de bonnes conditions.

SECHAGE FINAL / PONCAGE

- En extérieur, l'enduit peut supporter la pluie 6h après son application (à 20°C), sans modifier les propriétés mécaniques. Attention, les gouttes de pluie pourront faire apparaître des points plus clairs. Il est donc préférable de protéger les surfaces.
- Le lendemain de l'application, le produit doit-être poncé (grain entre 80 et 150) afin d'adoucir et fermé le grain.

Le ponçage peut être effectué:

Soit manuellement: dans ce cas le rendu sera plus uniforme.

Soit mécaniquement: dans ce cas l'opération sera plus rapide mais marquera davantage le béton (plus nuancé).

- Le ponçage permet d'obtenir un fini plus doux et lisse. Il intensifie également les effets de matières. En tenir compte si un rendu plus uniforme est souhaité.
- Circuler idéalement en chaussettes en cas de réalisation de sol.
- **Remettre en chauffe** (chauffage au sol ou ambiant) au plus tôt 48 heures après application et de façon progressive. Ceci doit être effectué avant application des protections.
- L'enduit atteindra sa capacité de résistance maximale après 28 jours

FINITION / PROTECTION ET TRAITEMENT

- Un traitement de la surface avec un de nos produits de finition devra impérativement être effectué
- Le traitement choisi varie en fonction de l'utilisation faite des lieux (cf. synthèse des finitions, nous consulter) et contribue à la longévité de la réalisation.
- 5 jours plus tard, à 20°C, pour toute protection débutant par un Imprégnateur + vernis de finition
- En extérieur, les couleurs peuvent légèrement s'altérer avec le temps
- La dureté maximum d'un 'béton ciré' est atteinte 28 jours après durcissement des protections.
- Un entretien régulier est nécessaire. Sa fréquence variera en fonction de l'utilisation faite du lieu et de la finition sélectionnée.

Afin de préserver le produit et sa finition il est conseillé de :

Fixer des tampons en feutre sous les pieds des meubles, chaises etc. ...

Ne pas laisser stagner les taches d'eau colorée, de gras... Les essuyer le plus vite possible

Nettoyer les surfaces avec le Shampoing de la gamme Mercadier

RENDEMENT & CONDITIONNEMENT & CONSERVATION

- Rendement: un peu plus de 2 kg / m² / mm
- Le kit comprend : un seau de poudre & un bidon de liquide

Rendement Kits:

| | 1mm d'épaisseur | 1,5mm d'épaisseur | 2mm d'épaisseur |
|----------------|--------------------|-------------------|-------------------|
| Le/shoT 5,35kg | 2,5m ² | 1,7m ² | 1,3m ² |
| Kit 13 kg | 6,1m ² | 4,1m ² | 3,1m ² |
| Kit 24 kg | 11,4m ² | 7,7m ² | 5,7m ² |
| Kit 29,5 kg | 14m ² | 9,5m ² | 7m ² |

- Les produits se conservent 1 an dans leur emballage d'origine, non ouvert, à l'abri de l'humidité.

PROPRIETES MECANQUES

L'enduit atteindra sa capacité de résistance maximale après 28 jours

Le CEBTP-Solen (Centre Expérimental de Recherches et d'Études du Bâtiment et des Travaux Public – Laboratoire Matériaux) a testé, selon la norme en vigueur, nos produits et a évalué les capacités techniques de nos produits sur les critères suivants: Adhérence / Résistance en compression / Abrasion TABER / Poinçonnement ZWICK (rapport n° BMA1-7-4142):

- Essai d'adhérence : consiste à vérifier la résistance à l'arrachement du produit par rapport à son support, l'essai de traction est effectué 35 jours après application du produit
- Essai de résistance en flexion / compression : détermine le poids limite avant rupture du matériau en flexion et en écrasement.
- Essai d'abrasion : cet essai reproduit les conditions d'usure par frottement, réalisé 28 jours après application du produit.
- Essai de poinçonnement : cet essai détermine la résistance à l'enfoncement et par conséquence la dureté du produit.

Exemples de Résistances Mécaniques selon la norme NF en 196.1 (valeurs données à titre indicatif après 28j):

| | Cocomilk | Nautilus |
|-------------|-------------|-------------|
| Compression | 34 à 50 MPa | 45 à 55 MPa |
| Flexion | 10 à 13 MPa | 10 à 16 MPa |

ASTUCES

- Par temps chaud stocker la nuit précédant le travail le liquide au réfrigérateur afin d'allonger légèrement le temps d'application et stocker la poudre dans un local frais.

- S'il s'agit d'un mur ou d'une surface verticale procéder de bas en haut en croisant votre mouvement pour la première couche et de haut en bas pour la 2ème couche
- utiliser du scotch de masquage peinture afin de délimiter la zone à enduire de manière nette. Attention bien penser à retirer ce scotch avant séchage complet de l'enduit. Répéter l'opération à chaque couche.

PRODUITS ASSOCIES GAMME MERCADIER

- Primaires: Primaire d'Étanchéité, Primaire Sablé Multi-Support
- Finitions:
 - * Imprégnateur + Vernis Mono Aqua : Sols de pièce à vivre
 - * Imprégnateur + Protection Solvanté : Salles de bains et extérieur
 - * Imprégnateur + Vernis Bi-Composant Solvanté: Plans de travail et plans vasques
 - * Primaire avant Vernis Bi-Aqua + Vernis Bi-Aqua Sol : Sols Grand Passage
 - * Primaire avant Vernis Bi Aqua + Vernis Bi Aqua Cuisine : Sols cuisine

RECOMMANDATIONS ET MISES EN GARDE

- Consulter la version la plus récente de cette fiche technique (voir revendeur). Nos revendeurs sont à votre disposition pour toute précision complémentaire.
- Les revêtements décoratifs type 'béton ciré' sont des matériaux présentant un aspect continu, avec très peu de joints & fractionnements. Malgré une certaine souplesse, ils peuvent accepter certaines déformations du support, mais dans une certaine mesure. Le matériau décoratif est donc (comme peintures et autres enduits décoratifs) sensible aux mouvements du support. En cas de mouvement différentiel important de celui-ci, il peut arriver que des fissures apparaissent, et ce, malgré tout le soin apporter à votre travail lors de l'application.
- Les garanties de bonne tenue et de longévité ne peuvent être acquises qu'en cas d'utilisation du système complet de la gamme Mercadier (primaire, 'béton' et finition) et du strict respect du mode d'emploi de ce système ainsi que des recommandations d'entretien. Notre responsabilité ne saurait donc d'aucune manière être engagée dans l'hypothèse d'une application non conforme à nos renseignements et n'utilisant pas l'intégralité de notre système.
- Les informations, astuces et conseils relatifs à l'utilisation finale des produits MERCADIER, sont fournis en toute bonne foi. Ils se fondent sur la connaissance et l'expérience que la Société MERCADIER a acquise à ce jour de ses produits lorsqu'ils ont été convenablement stockés, manipulés et appliqués dans des conditions normales. En pratique, les différences entre matériaux, substrats et conditions spécifiques sur site sont telles que ces informations ou toute recommandation écrite ou conseil donné n'impliquent aucune garantie de qualité marchande autre que la garantie légale contre les vices cachés.-
- Les couleurs & aspects figurants sur nos nuanciers sont indicatifs et ne peuvent pas être considérés comme contractuels. Il en est de même pour les panneaux présentés en magasin. Dans la limite du possible, il est préférable d'utiliser des lots identiques. Ces produits ont en effet un rendu final nuancé qui peut aussi varier en fonction des conditions d'application (geste de l'applicateur, température etc.).

SECURITE / PRECAUTIONS

- R37/38 : Irritant pour les voies respiratoires et la peau. Porter les protections adaptées
- R41 : risques de lésions oculaires graves
- S2 : Conserver hors de la portée des enfants
- S26 : En cas de contact avec les yeux, laver immédiatement et abondamment avec de l'eau et consulter un spécialiste
- S39 : Porter un appareil de protection des yeux et du visage
- S46 : En cas d'ingestion, consulter immédiatement un médecin et lui montrer l'emballage ou l'étiquette



Conformément à la nouvelle réglementation française qui impose des valeurs limites du taux de COV (Composé Organique Volatil), présent dans les produits de la construction ce produit Mercadier respecte l'environnement. Cette réglementation impose que les produits de la construction et de décoration doivent être munis d'une étiquette indiquant de façon simple et lisible, leur niveau d'émission en polluants volatils (COV) .Nous avons le plaisir de vous confirmer que ce produit est A+.

Grille Couleur

| <u>Grille Générale:</u> | <u>Base</u> | <u>Groupe Couleur</u> |
|-------------------------|----------------|-----------------------|
| Abysses | EBC BASE GRIS | C |
| Alain | EBC BASE GRIS | C |
| Amande | EBC Base Blanc | A |
| Arapawa | EBC Base Blanc | A |
| Argile | EBC BASE GRIS | C |
| Atacama | EBC BASE Blanc | B |
| Avant l'Orage | EBC BASE GRIS | C |
| Axel | EBC BASE GRIS | C |
| Baklajan | EBC BASE GRIS | C |
| Barbade | EBC Base Blanc | C |
| Belle Etoile | EBC BASE GRIS | C |
| Béton | EBC Base Blanc | B |
| Bioutifoul | EBC Base Blanc | C |
| Bison | EBC Base Blanc | B |
| Bitume | EBC Base Blanc | C |
| Blush | EBC Base Blanc | C |
| Boudoir | EBC BASE GRIS | C |
| Brazil | EBC Base Blanc | C |
| Brocante | EBC BASE GRIS | C |
| Brouillard | EBC Base Blanc | A |
| Brume | EBC Base Blanc | A |
| Cappadoce | EBC Base Blanc | C |
| Cendres | EBC Base Blanc | C |
| C'est Ballaud | EBC Base Blanc | A |
| Chiffon | EBC BASE GRIS | C |
| Clafoutis | EBC BASE GRIS | C |
| Cocomilk | EBC Base Blanc | A |
| Colonel | EBC Base Blanc | C |
| Comandant | EBC BASE GRIS | A |
| Crumble | EBC Base Blanc | B |
| Cuir | EBC BASE GRIS | B |
| Curaçao | EBC BASE GRIS | C |
| Dauphin | EBC Base Blanc | B |
| Denim | EBC BASE GRIS | C |
| Derrière les barreaux | EBC Base Blanc | C |
| Éléphant | EBC Base Blanc | C |
| Esméralda | EBC BASE GRIS | C |
| Factory | EBC BASE GRIS | C |
| Feuillage | EBC BASE GRIS | C |
| Gourmandise | EBC Base Blanc | C |
| Graphite | EBC Base Blanc | B |
| Grenat | EBC BASE GRIS | C |
| Hélios | EBC Base Blanc | C |
| Hoggar | EBC Base Blanc | C |
| Hollywood | EBC Base Blanc | C |
| Isla Nublar | EBC Base Blanc | C |
| Jade | EBC Base Blanc | B |
| Las Vegas | EBC BASE GRIS | C |
| Little Sister | EBC Base Blanc | C |
| Livingston | EBC Base GRIS | C |
| Maïs | EBC Base Blanc | C |
| Mécanique | EBC Base Blanc | C |
| Michaël | EBC Base Blanc | A |

| | | |
|------------------|----------------|---|
| Moka | EBC Base Blanc | C |
| Moket | EBC Base Blanc | C |
| Mon vitrier | EBC Base Blanc | A |
| Mulot | EBC Base Blanc | B |
| Nautilus | EBC BASE GRIS | A |
| Nil | EBC Base Blanc | A |
| Noir Extra | EBC BASE GRIS | C |
| Noisette | EBC Base Blanc | A |
| Ok | EBC Base Blanc | C |
| Ottomane | EBC Base Blanc | C |
| Peggy | EBC Base Blanc | C |
| Pepito | EBC BASE GRIS | B |
| Pepper | EBC BASE GRIS | C |
| Petra | EBC Base Blanc | C |
| Pierre | EBC Base Blanc | A |
| Pignon | EBC BASE GRIS | C |
| Poterie | EBC Base Blanc | C |
| Pompadour | EBC Base Blanc | A |
| Pompei | EBC BASE GRIS | C |
| Poupée | EBC Base Blanc | C |
| Prune | EBC BASE GRIS | C |
| Raisin | EBC Base Blanc | C |
| Rajasthan | EBC BASE GRIS | A |
| Ruban de velours | EBC BASE GRIS | C |
| Russule | EBC Base Blanc | A |
| Rustrel | EBC Base Blanc | C |
| Sable | EBC Base Blanc | A |
| Sable Mouillé | EBC Base Blanc | A |
| Sari | EBC Base Blanc | C |
| Scarlette | EBC Base Blanc | C |
| Sheffield | EBC Base Blanc | C |
| Sugar | EBC Base Blanc | A |
| Tajine | EBC Base Blanc | C |
| Tank | EBC BASE GRIS | B |
| Tasmanie | EBC Base Blanc | C |
| Taupe | EBC Base Blanc | C |
| Tikal | EBC BASE GRIS | C |
| Tino Rosso | EBC BASE GRIS | C |
| Titouan | EBC Base Blanc | C |
| Toscane | EBC Base Blanc | B |
| Trois rivières | EBC BASE GRIS | A |
| Trop c'est trop | EBC Base Blanc | B |
| Turf | EBC BASE GRIS | C |
| Vénus | EBC Base Blanc | A |
| Villégiature | EBC Base Blanc | C |
| Wasabi | EBC BASE Blanc | C |
| Yabon | EBC BASE GRIS | C |
| Yourte | EBC Base Blanc | B |
| Yuma | EBC Base Blanc | B |
| Zinc | EBC Base Blanc | C |